

El grupo dramático de la Escuela Cantonal de Baden presenta **Dos entremeses del Siglo de Oro** (de **Cervantes** y **Lope de Rueda**) y **una obra corta** basada en un cuento de **Carlos Fuentes**, con música de **Tomás Luis de Victoria**. Al ser prácticamente desconocidas en el ámbito germanófono y al no existir ninguna traducción moderna ni apropiada de estas obras, han sido traducidas al alemán por el profesor Ueli Haenni Ruiz.

## TEATRO

**DIE THEATERGRUPPE DER KANTI BADEN SPIELT**

**MIGUEL DE CERVANTES**  
Das Theater der Wunder

**LOPE DE RUEDA**  
Die Oliven

**CARLOS FUENTES**  
Glauben

IN  
**SCHWINDLER  
TROTTEL und  
VERBLENDETE**

ZWEI BAROCKE COMEDIES UND EINE SZENE VON HEUTE

KONZEPT UND DEUTSCHE TEXTE VON UELI HAENNI RUIZ  
MUSIK VON TOMÁS LUIS DE VICTORIA

AUFFÜHRUNGEN IN DER AULA DER  
KANTI BADEN

FREITAG, 28. FEBRUAR 2014, 20 UHR  
SAMSTAG, 01. MÄRZ 2014, 20 UHR  
SONNTAG, 02. MÄRZ 2014, 17 UHR

FREITAG, 7. MÄRZ 2014, 20 UHR  
SAMSTAG, 8. MÄRZ 2014, 20 UHR  
SONNTAG, 9. MÄRZ 2014, 17 UHR

EINTRITT FREI, KOLLEKTE  
JEWEILS MIT BARBETRIEB

RESERVATIONEN UNTER  
TELEFON (MEDIOTHEK):  
056 200 0461

**KANTI  
BADEN**