

«schwerLos oder so ein Tanz!»

Im Rahmen der Jubiläumsfeierlichkeiten zu «50 Jahre Kanti Baden» bringen 70 Schülerinnen und Schüler der Theatergruppe, des Chors, der Band und des Ensembles an sieben Abenden das Musical «schwerLos oder so ein Tanz!» auf die Bühne.

Das Stück und die Musik stammen aus den Köpfen von zwei Lehrkräften. Ueli Haenni brachte Wort und Stück zu Papier, Gregor Loepfe die Musik. Frei nach William Shakespeare wird «Viel Lärm um Nichts» an die Lebenswelt der Jugend von heute angepasst. Bei einem Schulmaskenball, an dem ein Tanzwettbewerb steigt, schlüpfen die zehn Hauptdarsteller in verschiedene Rollen und spielen mit verschiedenen Rollen. Der Zufall will es, dass Shakespeares «Much Ado About Nothing» unmittelbar vor dem Kanti-Musical 2011 im Kurtheater Baden in englischer Sprache zur Aufführung gelangt. Bei der Bearbeitung als Musical bildet ein Schulmaskenball den Rahmen. Dort spielt man nicht nur Rollen, sondern kann endlich sein, wie man gerne möchte. Man versteckt sich oder zeigt sich endlich – und entdeckt sich dabei vielleicht gar

selbst. Das Stück mit Liedern, Chor und Tanz handelt von Jugendidentität und Peergroups ebenso wie der Tatsache, dass die Dinge im Leben nie so sind, wie sie scheinen oder wie man sie sich vorstellt. Die Theatergruppe der Kanti Baden erzählt die Geschichte vom grossen Jubiläumsball und den Schülerinnen und Schülern, die ihn organisieren, vom grossen Tanzwettbewerb zwischen den Soulies und den Funkers; von der scharfzüngigen Bea und dem gewitzten Beni, die sich beide auf keinen Fall verlieben wollen; von der

schönen Elena und dem scheuen Claudio, die unbedingt ein Paar werden wollen; vom hinterhältigen Jan, der das mit allen Mitteln verhindern will; mit seinem Mitläufer Dragan, der um ein Haar die Zuneigung von Maggie verliert; vom hilfsbereiten Pete und der einfühlsamen Ursi, die alle Paare schliesslich zusammenbringen; und von Hauswartlehrtochter Aishe, die endlich ernst genommen wird. Die Musik wird live gespielt von einer Band (unter der Leitung von Gregor Loepfe) und einem Streichquartett (unter der Leitung von Ardina Nehring), die beide aus Schülerinnen und Schülern und schulangehörigen Musikern und Musikerinnen bestehen.

þze

Sieben Aufführungen

Die Aufführungen finden in der Aula der Kanti Baden (Seminarstrasse 3) statt und bieten 120 Sitzplätze.

- Freitag, 11. März, 20 Uhr
- Samstag, 12. März, 20 Uhr
- Sonntag, 13. März, 17 Uhr
- Donnerstag, 17. März, 20 Uhr
- Freitag, 18. März, 20 Uhr
- Samstag, 19. März, 20 Uhr
- Sonntag, 20. März 2011, 17 Uhr

Eintritt frei, Kollekte.

Reservation: Telefon 056 200 04 61.

www.kanti-baden.ch/schwerlos

