

BADEN: Kanti führt Oper von Henry Purcell auf

Inszenierung von Dido and Aeneas

Die Kantonsschule Baden präsentiert Henry Purcells Oper «Dido and Aeneas».

Die vertonte Liebesgeschichte ist nach wie vor zeitlos.

80 Angehörige der Kantonsschule Baden bringen Henry Purcells einzige Oper zur Aufführung. «Dido and Aeneas» erzählt eine zeitlose Geschichte aus der Antike, die noch immer aktuell ist. Beteiligt sind der Kantichor Baden, das schuleigene Vokalensemble, Solistinnen und Solisten sowie ein Barockorchester.

Zwischen Dido, der Königin von Karthago, und dem trojanischen Prin-



Chor der Kantonsschule Baden

BILD: KANTI BADEN | FABIAN WYTENBACH

zen Aeneas entflammt eine leidenschaftliche Liebe. Doch Zweifel, Ängste und äussere Bedrohungen trü-

ben die Idylle. Eine böse Zauberin setzt alles daran, das Glück der beiden Liebenden zu zerstören.

Die tragische Liebesgeschichte gehört zu den am häufigsten vertonten Stoffen der Operngeschichte. Purcells Interpretation ist mehr als 300 Jahre alt, bleibt ein abwechslungsreiches Meisterwerk, das einen Höhepunkt in der englischen Vokalmusik darstellt. Die Musik beschreibt eine Vielzahl von Stimmungen: Didos bewegendes Klagelied, finstere Klänge und fieses Gelächter der Hexen, die fröhlichen Lieder der Matrosen, die ebenso sanften wie tröstenden Klänge des Chors.

PZE

**Freitag, 25. April, und
Samstag, 26. April, 19.30 Uhr
Reformierte Kirche, Baden
eventfrog.ch**