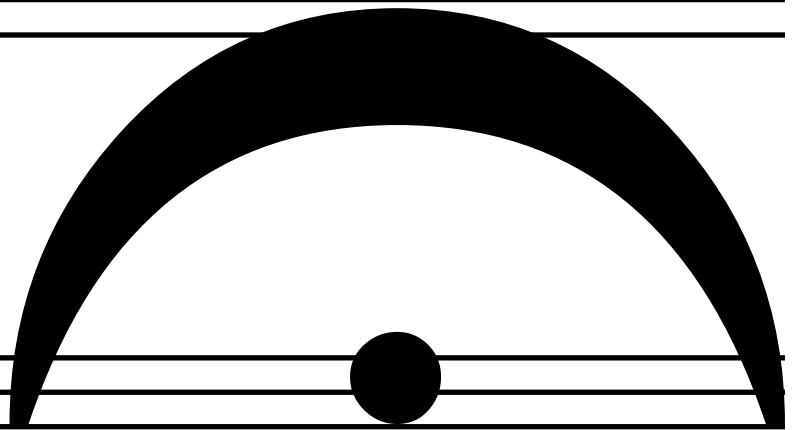


Tonschiene

1



Donnerstag, 25. September 2025
19:30 Uhr, Neuer Singsaal

Tonschiene 1

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809–1847	Klavierstück WoO 19 – Andante cantabile	Jimmy Leutwyler G3n Klavier
Fryderyk Chopin 1810–1849	Nocturne F-Dur Op. 15/1	Laura Schafft G3j Klavier
Scott Joplin 1868–1917	Maple Leaf Rag	Mihnea Tudorache G2c Klavier
Arányi György 1923–2018	Sonatine – Allegretto – Andante, Lento – Allegro	Tim Föhner G2e Klavier
Napoléon Coste 1805–1883	Aus: Récréation du Guitariste Op. 51 – Nr. 5 Valse	Xintian Geng G2d Gitarre
Wolfgang Amadeus Mozart 1756–1791	Aus: Sonate A-Dur KV 333 – Alla Turca. Allegretto	Yusuf Mushin Tekcan G1d Klavier
Claude Debussy 1862–1918	Aus: Suite Bergamasque – Nr. 3 Clair de Lune	Javier Wunsch Izquierdo G3d Klavier
Jean-Marie Leclair 1697–1764	Aus: Sonate D-Dur Op. 9/3 («Tombeau») – 2. Allegro	Luna Uglietti G1a Violine Masako Ohashi-Ishikawa Klavier
Max Bruch 1838–1920	Aus: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll – 1. Vorspiel. Allegro moderato	Luna Uglietti G1a Violine Masako Ohashi-Ishikawa Klavier
Franz Liszt 1811–1886	Aus: Liebesträume S. 541 – Nr. 3 As-Dur	Zhile Zhu G3g Klavier
Sergei Rachmaninoff 1873–1943	Aus: Préludes Op. 23 – Nr. 5 g-Moll	Sandra Cortés Hernandez G3g Klavier
Witold Lutosławski 1913–1994	Variationen über ein Thema von Paganini für zwei Klaviere	Elvire Rüfenacht G4e Klavier Gregor Loepfe Klavier

Die Schülerinnen und Schüler werden unterrichtet von:

Antje Maria Traub, Grzegorz Fleszar, Benjamin Scheck, Ardina Nehring, Gregor Loepfe, Masako Ohashi-Ishikawa