

Tonschiene

3



Advent

Donnerstag, 11. Dezember 2025
19:30 Uhr, Neuer Singsaal

Tonschiene 3

Trad. England	Scarborough Fair	Gitarrenensemble: Carina Gantenbein G3h Konrad Dutkowski G3b Florian Meidert G3e Michael Schafroth G2o Johannes Pilhöfer G2b
José Ferrer 1835–1916	Ejercicio	Florian Meidert G3e Gitarre
Aleksey Igudesman *1973	Irish Stew in the Morning	Annegret Oepke G3c Violine Ardina Nehring Violine
Ludwig van Beethoven 1770–1827	Aus: Sonate Nr. 14 cis-Moll Op.27/2 – 1. Adagio sostenuto	Nikola Nesic G2e Klavier
Horst Grossnick *1957	Time for Bossa	Elodie Zollinger G1m Gitarre
Johann Sebastian Bach 1685–1750	Aus: Das wohltemperierte Klavier – Präludium C-Dur BWV 846	Jenny Impagnatiello G2a Klavier
Antón García Abril 1933–2021	Aus: Vademecum – Canción	Johannes Pilhöfer G2b Gitarre
Eugénie Rocherolle 1936–1925	Royal Street Rag	Benjamin Hatt G2a Klavier
Ruedi Burkhalter *1955	Boogie in G	Benjamin Hatt G2a Klavier
Sergei Rachmaninoff 1873–1943	Prelude c-Moll Op. 23/7	Sandra Cortés Hernandez G3g Klavier
Matteo Carcassi 1792–1853	Etüde D-Dur Op. 60/4	Kristina Nasković G1m Gitarre
Pierre Lerich 1937–2008	Vals Nr. 1	Kristina Nasković G1m Gitarre
Friedrich Kuhlau / August Riedel 1786–1832 / 1855–1929	Aus: Sonatine C-Dur Op. 55/1 – 1. Allegro	Yusuf Tekcan G1d Klavier Antje Maria Traub Klavier
Marc Andes *1953	Aus: Suite Folklore – Preludio – Cancion	Carina Gantenbein G3h Gitarre
Frédéric Chopin 1810–1849	Etüde E-Dur Op. 10/3	Attila Zimmermann G3d Klavier
Friedemann Baruch 1856–1920	Abendandacht Op. 28/1	Jovana Novaković G4f Violine Aldric Rüfenacht G4e Violoncello Elvire Rüfenacht G4e Klavier
Clara Schumann 1819–1896	Aus: Klaviertrio Op. 17 – 2. Scherzo. Tempo di Menuetto	Jovana Novaković G4f Violine Aldric Rüfenacht G4e Violoncello Elvire Rüfenacht G4e Klavier

Die Schülerinnen und Schüler werden unterrichtet von:

Benjamin Scheck, Gregor Loepfe, Masako Ohashi–Ishikawa, Antje Maria Traub, Harald Stampa, Ardina Nehring