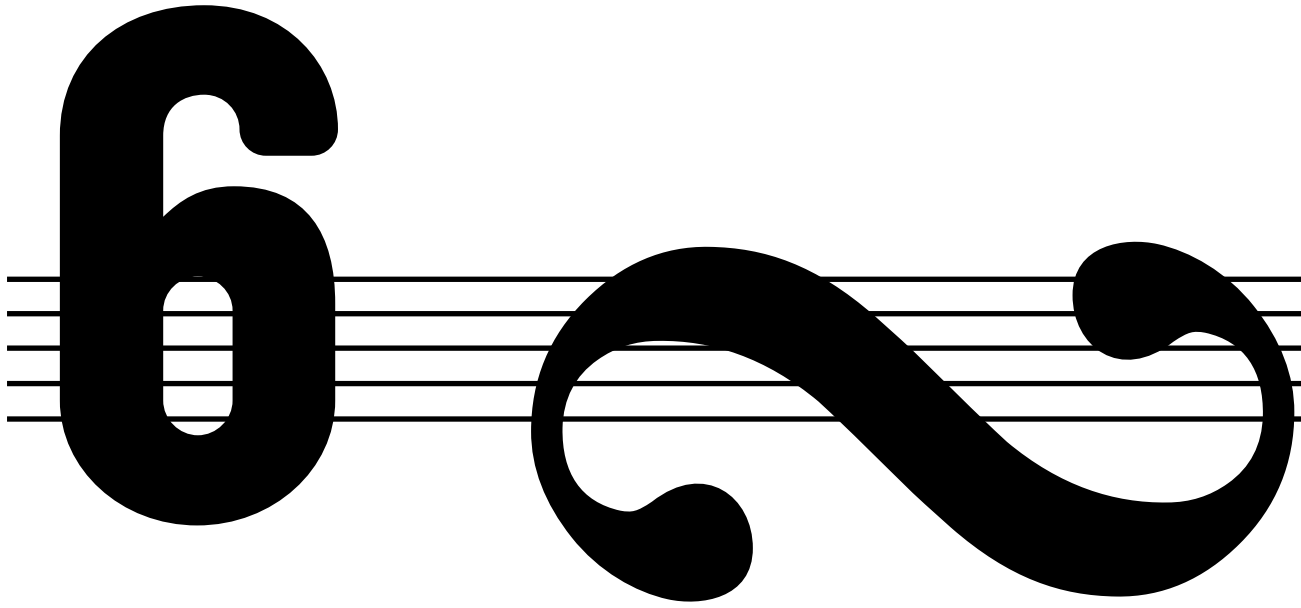


Tonschiene



2. Teil

Dienstag, 12. Mai 2026
20:00 Uhr, Neuer Singsaal

Tonschiene 6/2

Heitor Villa-Lobos 1887–1959	Aus: Suite populaire brésilienne – Valsa Choro	Kristina Nasković G1m Gitarre
Frédéric Chopin 1810–1849	Nocturne Es-Dur Op. 9/2	Cemre Tüzcel G2m Klavier
Jorge Cardoso *1949	Milonga	Elodie Zollinger G1m Gitarre Kristina Nasković G1m Gitarre
Máximo Diego Pujol *1957	Aus: Suite del plata – Milonga	Daniel Kissell G2h Gitarre
Ludwig van Beethoven 1770–1827	Aus: Sonate F-Dur Op. 10/2 – 1. Satz: Allegro	Laura Schafft G3j Klavier
Claude Debussy 1862–1918	Aus: Children's Corner – 1. Gradus ad Parnassum	Naima Haefeli G2m Klavier
Daniel Fortea 1878–1953	Vals en sol	Adriana Mattei G2d Gitarre
Martin Müller *1956	Mercie Astor	Adriana Mattei G2d Gitarre
Moritz Moszkowski 1854–1925	Etüde F-Dur Op. 72/6	Zhile Zhu G3g Klavier
Sergei Rachmaninow 1873–1943	Prélude G-Dur Op. 32/5	Zhile Zhu G3g Klavier
Friedrich Herweg *1955	Por los campos	Hryhorii Oleksiuk G3a Gitarre
Minami *1997	Aus der Anime-Serie "Domestic Girlfriend" – Crying for Rain (Kawaki wo Ameku) Piano Arrangement: Animenz	Elvire Rufenacht G4e Klavier